

Out of the Box

Una exposició creada i il·luminada per Pere Cabaret

Espai sonor Clara Rueda

Gràcies per haver vingut a visitar l'exposició *Out Of The Box*. La nostra intenció ha estat fer-vos passar una bona estona i compartir part dels nostres referents amb vosaltres a través dels micromons de les capses.

Esperem que us hagi resultat d'interès i, per si algú s'ha quedat amb ganes de descobrir més contingut d'algun dels personatges, aquí us deixem una llista per tibar dels fils que més us hagin cridat l'atenció.

#Character boxes

Edith Sidwell (1887-1964)

Dels pocs llibres editats en el nostre país podeu buscar per l'Editorial Tusquets *Inglese excéntricos*. És un recull de viatges, erudits, científics, homes de lletres, ermitans, místics i altres personatges desraonats de la noblesa anglesa.

Si voleu veure a Madame Edith en tota la seva esplendor visiteu youtube per veure una entrevista al programa de la BBC *Face to face* realitzada per John Freeman, us deixarà fascinats!

Mabel Stark (1881-1968)

El seu nom real era Mary Ann Haynie. Va ser una prestigiosa domadora de tigres dels anys vint, una de les primeres dones domadores de tigres del món. El 2018 es va realitzar el documental *Hold That Tiger* dirigit per Leslie Zemeckis.

Henry Darger (1892-1973)

Ha esdevingut famós pel seu manuscrit fantàstic de més de 15.000 pàgines, descobert pòstumament i anomenat *La història de les Vivians*. Una opció bastant més raonable que llegir-lo és veure el documental que es va fer sobre ell (*In the Realms of the Unreal*), que ofereix una perspectiva completa de la vida i obra de l'extravagant escriptor mitjançant entrevistes als seus veïns i imatges d'animació en stop-motion creades a partir dels seus dibuixos.

Ayn Rand (1905-1982)

Fou una filòsofa i escriptora estatunidenca d'origen rus. La entrevista que heu sentit mentre miràvem la seva box la podeu localitzar al youtube (*Ayn Rand sobre religión y ateísmo*).

El manantial és una pel·lícula estatunidenca en blanc i negre dirigida per King Vidor, produïda per la companyia cinematogràfica Warner Bros., basada en la seva cèlebre novel·la *The Fountainhead*. La pròpia Rand va escriure el guió del film. La pel·lícula va ser protagonitzada per Gary Cooper, Patricia Neal, Raymond Massey i Kent Smith, i va ser estrenada el 21 de juny de 1949.

Quentin Crisp (1909-1999)

El funcionario desnudo és el primer volum de les seves memòries, el fragment que heu sentit en l'àudio en l'exposició està extret de l'inici del llibre editat per la editorial Valdemar. En el cinema ha interpretat a la reina Elizabeth I en la pel·lícula *Orlando* i a si mateix a *The Naked Civil Servant*, una pel·lícula biogràfica de 1975 basada en el llibre esmentat al principi, protagonitzada per John Hurt i dirigida per Jack Gold.

Moondog (1916-1999)

Va editar més de 30 discs, va actuar amb músics de renom com Philip Glass i Steve Reich, i està considerat un dels creadors del minimalisme musical. L'àudio que heu escoltat en la seva box és un fragment de les memòries de Philip Glass (*Palabras sin música*) editades per Malpasso.

Sister Corita Kent (1918 - 1986)

Sor Mary Corita va ser una artista amb un enfocament innovador en el disseny i l'educació. Als anys seixanta, les seves vibrants serigrafies van triomfar internacionalment. El treball de Corita reflectia les seves preocupacions sobre la pobresa, el racisme i la guerra, i els seus missatges de pau i justícia social continuen ressonant en el públic actual.

Si busqueu el podcast a la carta del programa *Efecto Doppler* de Radio 3 podreu sentir a la crítica d'art Mery Cuesta parlant d'aquesta monja tan "out of the box"

Charlotte Von Mahlsdorf (1928-1999)

Yo soy mi propia mujer són les seves memòries, editades per Tusquets. No és solament un relat fascinant sobre la creació del seu museu sinó també un angoixant testimoni d'una lluita per defensar la seva transformació sexual en un temps de guerra.

Joe Orton (1933-1967)

Stephen Frears va dirigir en 1987 la pel·lícula *Ábrete de orejas (Prick Up Your Ears)* basada en els seus diaris. Els podeu trobar editats per l'editorial Cabaret Voltaire. Recentment s'està divulgant de nou la seva obra gràcies a la seva germana Leoni Orton, que fa ben poc va publicar també les seves memòries, *I Had It In Me*. I si voleu col·laborar per la creació de la seva estàtua, es recaptin diners al compte d'Instagram *joe_orton.statue*.

Martina Kubelk (?)

De Martina Kubelk no hi ha gaire informació, és una artista anònima. Ara farà tres anys que estic pendent de resposta de la galeria on es van exhibir per primer cop les fotos de Martina a Berlín, fotos trobades dins d'un àlbum amb el seu nom al títol. Qui és Martina Kubelk? Continua la incògnita...

#Private boxes

Private boxes neix de l'impuls de fer créixer l'exposició cap a personalitats que actualment orbiten en la meua vida. Ells s'han ofert a formar part d'Out Of The Box i han compartit els seus referents amb mi: fotografies, objectes i experiències per tal de crear aquestes noves boxes. Si voleu saber més d'ells i de la seva obra us deixo els següents enllaços:

Box Matias Krahn

<http://www.matiaskrahn.com/>

Box Montserrat Tubau

<http://pasiontarot.blogspot.com/>

Box Ilaria Sansotta

<https://willyuribe.wordpress.com/2018/04/09/la-dolce-vita/>

Box Jotadark&David and Iris Parquet Blue.

<https://www.instagram.com/irisparquetblue/>

Box Conxita Prim

https://ca.wikipedia.org/wiki/Conxita_Prim